

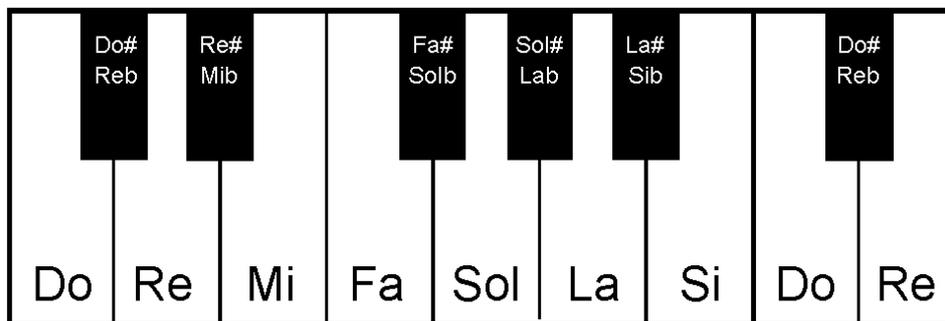
Actividades Unidad 2. Cualidades del sonido: La altura

Las **notas musicales** son los **nombres** que les damos a los sonidos (altura) que utilizamos para hacer música.

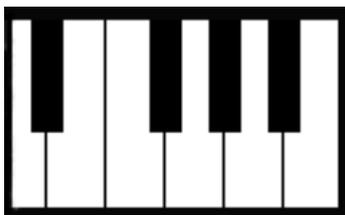
Hay doce notas musicales pero quizás sólo conozcas siete:

Do-re-mi-fa-sol-la-si

Observa el siguiente teclado



1. **Escribe** el **nombre de las notas** que corresponden a cada una de las teclas **blancas** del siguiente teclado:



En todos los países no se denomina a las notas musicales de la misma manera. En los países anglosajones (Reino Unido, Alemania) se utilizan las letras del alfabeto.

A- la
B- si
C- do
D- re
E- mi
F- fa
G- sol

2. Pasa de notación anglosajona a notación latina (la manera de nombrar a las notas en países como España, Francia, Italia...) las siguientes notas:

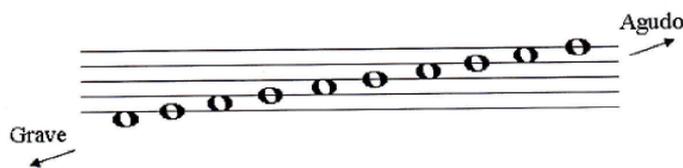
A _____
C _____
E _____
G _____

El pentagrama (cinco líneas) es el lugar en el que escribimos las notas musicales. Está formado por un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios. Las líneas y espacios se cuentan de abajo arriba.



3. Dibuja un pentagrama, pinta las líneas de color rojo y los espacios de color azul.

Las notas
en las
los

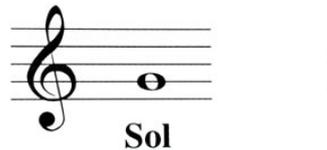


se escriben
líneas y en
espacios

Para ver el nombre que reciben las notas en el pentagrama es necesario un signo que llamamos clave. Nosotros vamos a utilizar la clave de sol, aunque hay más claves.



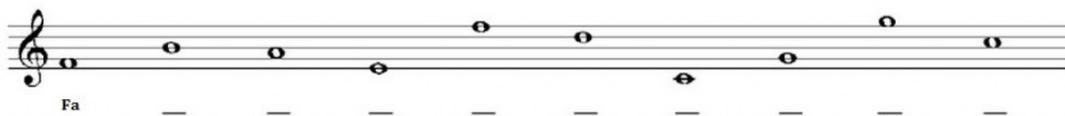
La clave de sol se coloca en la segunda línea del pentagrama y da nombre a la nota que se coloca en esa línea.



Como sabemos el orden de las notas (Do-re-mi-fa-sol-la-si) podemos sacar el nombre de todas las notas que se colocan en el pentagrama subiendo o bajando.



4. Escribe el nombre de las notas



5. Escribe en este pentagrama las siguientes notas: re-la-mi-si-do-fa.

